

E-10A 系列 视频显微镜

使 用 说 明 书

尊敬的用户：

感谢您的惠顾，为了您能更好地使用、维护和保养所购买的产品，请您在使用之前仔细阅读使用说明书。

我们将不断地对产品进行改进，以适应现代研究技术及检测方法的需求。这种改进将包括机械结构及光学性能的完善。因此，这本说明书中提及的内容及图示因技术进步而作的变更将不再另行通知！

使用前请注意：

开箱时请对照装箱单或订货单确认各零部件是否齐全，以免影响您的使用；零部件采用分件包装，拆开包装时要小心谨慎。

1. 操作

1. 显微镜是一种精密仪器，应轻拿轻放，避免突然移动或者碰撞，强烈震动和操作不当都会导致仪器的严重损坏。
2. 避免阳光直接暴晒、高温、灰尘和震动。
3. 镜片表面不应留有污物和手指印，以免降低本仪器成像清晰度。

2. 清洁和保管

1. 清洁光学零件表面应用脱脂纱布或棉花轻轻擦拭，如有手指印和油污，应用 70% 乙醚和 30% 酒精混合液沾湿脱脂纱布或棉花后轻轻擦拭。
2. 由于酒精和乙醚是高度易燃的溶剂，必须小心使用，一定要离开明火和可能产生电弧的地方，如电子设备的开和关。同时也要记住应在有良好通风的房间使用这些化学试剂。
3. 不要用有机溶剂擦拭其它元件表面，可用中性的清洁剂擦拭。
4. 不要试图拆卸本仪器，以免降低精度。
5. 在不使用仪器时请用防尘罩将仪器盖好，存放在干燥、无灰尘的地方。

3. 供电网络应有良好的接地。

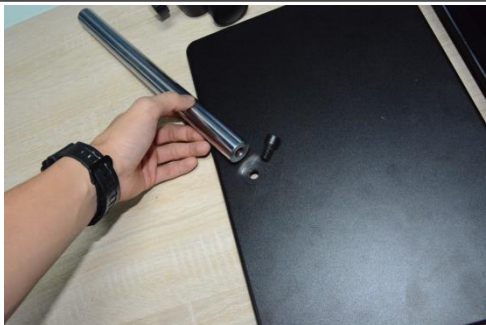
目录

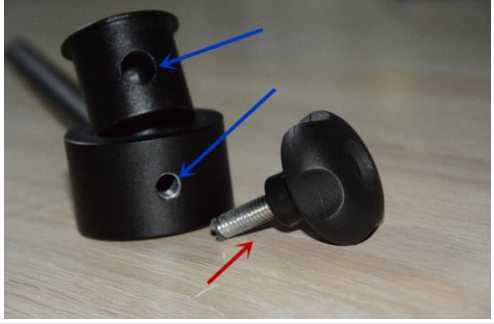
一、简介.....	2
二、仪器安装步骤.....	2
三、仪器操作调试.....	4
1、 光学镜头部分调整.....	4
2、 CCD 相机操作.....	6
四、放大倍数计算公式.....	7
五、故障维护指南.....	8

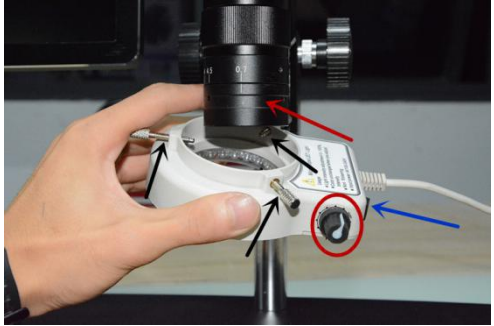
一、简介

E 系列高清视频显微镜，采用无穷远光学系统和高清工业相机成像，变倍过程全程同轴共焦，高速实时观察 60 帧/秒，适用于电子设备、半导体、LCD、LED 等领域的数码成像观察、检测和测量。可使用各种 LED 近轴照明，满足观察不同物体的需要。其中光学部分为大景深连续变倍视镜头，采用大景深光学技术，具有立体感强、对比度高，通过工业相机链接高清显示器成像实现放大观察、基准线对位、图像存储、数字测量等功能。

二、仪器安装步骤

步骤	说明	图示
1	安装底座与立柱（拧紧螺丝）	
2	将升降组安装至立柱 (图示红圈部分为紧固螺丝)	
3	安装镜头 (图示红圈位置为固定镜头螺丝)	

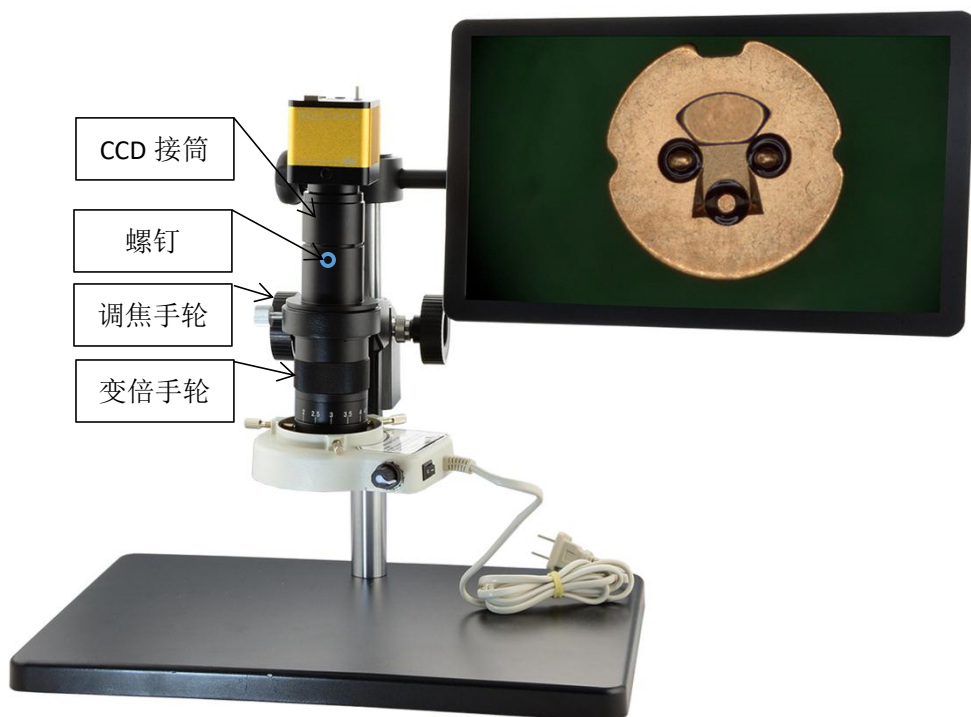
4	安装好后如图示 （箭头指向部位为光学放大倍数刻度，为了您的使用方便，请将光学放大倍数调至最小倍数 0.7；再结合使用要求调节备倍数）	
5	将相机固定至镜头 （相机与镜头的保护盖子需先拆开，而后再将相机旋转固定至镜头）	
6	安装显示屏支架 （图示蓝色箭头指向部分位置需一致，红色箭头指向为支架的固定螺丝）。将支架放入立柱位置后紧固螺丝。	
7	将显示屏支架套进立柱锁紧	
8	固定显示屏 （图示红色箭头指向部分为显示屏紧固螺丝）	

9	安装光源 （黑色箭头指向位置为光源紧固螺丝，红色箭头指向位置为紧固螺丝固定位置，蓝色箭头为光源开关，红色圆框为光源亮度调节旋钮）	
10	连接相机电源与 HDMI 接口	
10	连接显示屏电源与 HDMI 接口	
11	完成以上所有组装步骤 （如图示）	

三、仪器操作调试

1、 光学镜头部分调整

在本公司购买 CCD 摄像头的用户无需进行以下 b、c 步骤操作，因为工厂出厂时已按本公司提供的齐焦距离为 17.53mm 标准的 CCD 摄像头装调好仪器。只有当用户购买齐焦距离不合此标准或 CCD 靶面中心偏移而造成高低倍不齐焦或视场中心像偏时，才需要进行以下 b、c 步骤操作。



图示

a. 图像方位的调整

当显示屏上图像的方位与实物的方位不一致时，松开 CCD 接筒上的螺钉，转动 CCD 接筒使两者的方位一致，然后拧紧螺钉。（注：螺钉共有 3 枚）

b. 齐焦

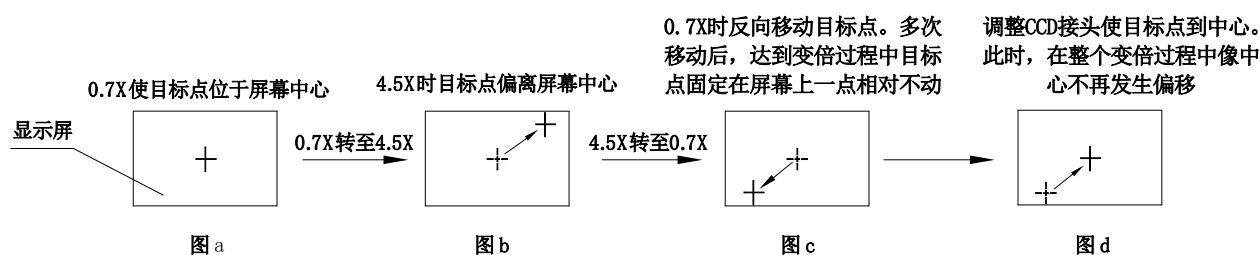
低倍找目标：转动变倍手轮，将倍率转至最低倍 0.7X，转动调焦手轮使被观察目标成像清晰并把目标置于屏幕中心。**齐焦方法：**把倍率转至最高倍 4.5X，转动调焦手轮对被观察目标进行调焦，使其成像清晰；然后转动变倍手轮，将倍率转至最低倍 0.7X，此时不要转动调焦手轮，观察图像是否清晰。如果不清晰，松开 CCD 接筒上的螺钉（三颗），将 CCD 接筒向上提升或向下放落，直至图像清晰。重复上述操作两次，即可使得连续变倍过程任意倍率时成像都清晰。然后将螺钉拧紧。

c. 调中心

注：只有配置 1X CCD 接筒时才需要进行此步操作，0.5X CCD 接筒无需此步操作。



如果 CCD 工业相机靶面中心与其 C 型接口中心不重合，将导致变倍过程中像面中心产生移动。调整方法：将倍率转至最低倍 0.7X，在标本中指定一个点作为成像目标，移动标本使指定的目标成像在显示屏中心(见图 a)，然后将倍率缓慢转至高倍，观察并记住目标点移动方向(见图 b)；将倍率转至低倍，将标本沿相反方向移动(见图 c)，再重复上述操作，直至指定的目标点相对显示屏不产生移动。然后松开调中螺钉（三颗），调整 CCD 接筒的中心，将此目标点的像调至显示屏的中心并与实物方位一致(见图 d)，逐渐止紧螺钉三颗，直到螺钉完全止紧而变倍过程中像面中心不移动为止。其示意图如下：



2、CCD 相机操作

1) 功能面板



2) **功能菜单操作：**旋转菜单旋钮，屏幕右下角出现功能菜单。

☀ 亮度：通过功能键◀▶减少或增加亮度，数值范围在 0-200 之间；

⦿ 对比度：通过功能键◀▶减少或增加对比度，调整数值范围在 0-100 之间，每次调整数值为 2；

R 红色增益：通过功能键◀▶减少或增加红色增益；

G 绿色增益：通过功能键◀▶减少或增加红色增益；

B 蓝色增益：通过功能键◀▶减少或增加减少红色增益；

AE 自动曝光：按下此键，相机会根据当前亮度自动调整到合适的亮度范围；注意：对亮度的取值是根据屏幕中央部分亮度值；

WB 自动白平衡：请先将亮度调整到合适的范围，然后将一个白色纸张或物体放到镜头下方，按下此键，相机会根据当前的灯光自动调整 RGB 数值，从而使颜色接近白色。注意，白平衡操作完成后亮度值将保持此前数值。

SE 锐度增益：分三级调节，可对边缘轮廓进行增强效果，提升特殊图像效果。

HDR 宽动态功能：分 3 级调节在观看金属等高反光物体的时候，为避免反光造成对眼部的刺激，可以使用此功能。可以通过调整控制键来选择动态范围。

≡ 表示 1-4 条水平线，通过控制键◀▶可全屏幕上下移动需要移动的线条。同时按下◀▶控制键可循环改变线条的颜色，分别为红、绿、蓝、白、灰、黑、取消线条、显示线条。

||| 表示 1-4 条垂直线，通过控制键◀▶可全屏幕左右移动需要移动的线条。同时按下◀▶控制键可循环改变线条的颜色，分别为红、绿、蓝、白、灰、黑、取消线条、显示线条。

四、放大倍数计算公式

放大倍数 = (显示器尺寸 × 25.4) ÷ CCD相机靶面对角线 × 物镜倍率 × CCD接筒倍率

常用CCD靶面尺寸对角线数值对应：

1"=16mm 2/3"=11mm 1/2"=8mm 1/2.5"=7mm 1/3"=6mm 1/4"=4mm

例如：物镜选择1X，CCD接筒是0.5X，CCD相机芯片靶面1/3"，显示器为21.5寸

放大倍数 = (21.5 × 25.4) ÷ 6 × 1 × 0.5 = 546.1 ÷ 6 × 1 × 0.5 = 91 × 1 × 0.5 = 45.5x

五、故障维护指南

故障症状	原因	排除方法
高低倍成像不同时清晰	CCD 靶面距离有误差, 导致高低倍不齐焦	按本说明书操作中的“齐焦”方法调整
低倍图像发白	照明光亮度太强	适当将照明光亮度降低
图像存储	SDK 开关被锁/存储卡不匹配	将卡开锁; 更换 SDK 存储卡

1、显微镜的维护

- 1) 使用过程中严禁使用手指触摸光学元件;
- 2) 光学元件的清洁应采用分析醇(即乙醇与乙醚以 1:2 的比例混合)的混合液用棉签擦洗; 不能用于净布料拂擦;
- 3) 护养的光学元件为外界接触的目镜外表面及成像物镜的前组镜片;
- 4) 对于显微镜上的紧固螺钉严禁拆卸, 以免导致光学元件的移位而影响成像效果;
- 5) 升降中的导轨应保持润滑, 不然会增加摩擦而加重齿条齿杆的负担, 发现齿条有松动情况时应及时紧固螺钉;
- 6) 工作环境好的在两星期左右应对光学元件维护或发现其较脏时应及时清洗;

2、污渍的识别以及正确的清洗

清洁的显微镜是获取高质量显微图像的前提。多年来, 尽管关于显微镜清洁有过许多方法, 但许多用户对于哪种方法更好却感到困惑。选择一种最佳的清洗方法取决于光学部件表面以及待清楚掉的污渍。

1) 污渍对成像的影响:

当污渍越靠近物镜或成像感光部件时，它对最终的成像效果影响越严重。主要的污染平面包括:

1. 物镜前透镜的外表面
2. 相机感光部件的表面以及它的保护玻璃
3. 盖玻片的两面
4. 载玻片
5. 相机的转接镜头
6. 聚光镜的上表面
7. 目镜透镜的内外表面，以及计数板的上表面
8. 光源出口处的保护玻璃的外表面
9. 光路中的其他表面，如汞灯或高压灯的灯泡表面，荧光滤镜及分光镜，光源汇聚镜，反差滤镜，消热滤镜。

2) 如何识别污渍

如果使用者在使用特定显微技术之前对理想结果有一定预期，他心里就能够明白污渍可能带来多大的影响。当他将实际看到的图像效果与预期进行比较，一眼就能看出是否存在污渍。

如果图像不够锐利或反差不理想，很有可能显微镜光学部件被弄脏了。^[1]为了判定污渍所在的部位，请按如下步骤寻找：小心的将物镜和相机在它们安装螺纹范围内（即不要拧出来）旋转一个小的角度。检查载片和盖玻片。移动样品，先后聚焦在样品的上下表面。检查聚光镜。上下移动聚光镜，如果可以的话，略微转动前镜头。如果当移动某一部件时，污渍像的位置发生改变，说明污渍就在那个移动平面上。唯一例外的情况是，如果污渍在相机上。此时移动相机，污渍的像并不会移动！对于光学表面上大的灰或划痕可以用 3-6 倍的放大镜（或目镜反置充当放大镜使用）进行检查。浸没镜头的前透镜是否有污渍比较容易判断。将其反向对准一个均匀照亮的平面，由于物镜的内部透镜可以充当放大镜，所以前透镜外表面上细微的污渍也能被放大。最好，必须验证清除污渍后是否的确带来成像质量的提升。

3) 清洗剂和清洗流程

清洗的目的是要把灰尘和污渍清除并且不留下任何痕迹,更不能破坏光学表面。

先准备如下物件：如图所示：



- 1、溶剂（乙醇与乙醚以 1:2 的比例混合）；
- 2、棉签；
- 3、无尘布；
- 4、洗耳球；

清洗流程：

1. 用洗耳球吹走表面松散的尘
2. 用蒸馏水清洗掉表面水溶性的污渍。
3. 脂类污渍的清洗必须使用溶剂。



清洗时， 可以采用螺旋清洗的方式，从中心逐步到边缘。一定不要用“之”字形的清洗方式，因为这样而会将污渍范围扩大。对于大一些的光学面（如，镜筒镜头）可以先将清洗周边，然后再从中心螺旋式清洗至边缘。一般推荐多做几次这样的螺旋式清洗。



用螺旋式清洗，而不要用“之”字形清洗方式



深圳市华显光学仪器有限公司

www.china-eoc.com

地址：广东省深圳市龙华新区清湖半里大厦 15 楼

电话：0755-81753034

客服：0755-28169451

传真：0755-29806827

华东分公司

地址：江苏省苏州市昆山市人民南路 888 号汇杰商务大厦 1304

电话/传真：0512-50138307